

Nota de prensa

NORMAN FOSTER FOUNDATION WORKSHOP 15-19/01/2018 – DIGITAL X

- La Norman Foster Foundation presenta su primer Digital X Workshop anual con el apoyo de Future Planet Capital.
- El Digital X Workshop de 2018 explorará los vínculos de la arquitectura con el mundo digital en un evento de una semana de duración que se celebrará en la sede madrileña de la Norman Foster Foundation.
- Un grupo distinguido de especialistas trabajará mano a mano con diez estudiantes seleccionados de otras tantas universidades de todo el mundo compartiendo un interés común en la materia. El mentor del taller de este año es Nicholas Negroponte, cofundador y ex director del Media Lab del MIT.

El primer Digital X Workshop de la Norman Foster Foundation se celebrará del 15 al 19 de enero de 2018 con el apoyo de Future Planet Capital.

“Todo lo digital es al mismo tiempo local y global, grande y pequeño y está dentro y fuera de unos límites determinados”, en palabras del mentor del taller Nicholas Negroponte. “El mundo digital no queda claramente delimitado, sino que es poroso y difuso. Aúna y reúne mundos que antes estaban separados como el mundo de los descubrimientos, el de la invención y el de la expresión. Y consigue hacerlo así porque ha acabado convirtiéndose en el ADN de todos esos mundos. Y la arquitectura hace eso también.”

¿Qué sucede cuando el mundo natural y el mundo artificial se funden en uno y acaban siendo el mismo?
¿Cómo cambia la sociedad cuando la comunicación cerebral directa tiene lugar entre humanos o entre humanos y máquinas? El workshop se centrará en la relación entre la arquitectura y el mundo digital y cómo ambos mundos interactúan, avanzan y tratan temas que, aunque escandalosos a día de hoy, en un futuro próximo serán de lo más habitual.

Tras revisar las solicitudes presentadas por cientos de candidatos de todo el mundo, el comité de selección ha concedido diez becas a estudiantes de las siguientes instituciones y universidades: Escuela de Arquitectura y Geomática (Universidad de Ciudad del Cabo – Sudáfrica), Facultad de Arquitectura y Urbanismo (USP – Sao Paulo – Brasil); Bartlett School of Architecture (Londres – Reino Unido); Centre for Urban Science and Engineering IIT (Bombay – India); City Futures Research Centre (Universidad de Nueva Gales del Sur – Australia); Universidad Nacional de Singapur (NUS – Singapur); Stanford Department of Civil and Environmental (California – Estados Unidos); Instituto Technion Tecnología (Tel-Aviv – Israel); Technische Universiteit Delft (TU – Países Bajos) y Universidad Politécnica de Madrid (España).

Estos diez estudiantes prepararán un trabajo sobre la temática Digital X bajo la dirección de un grupo de especialistas que les acompañarán a lo largo de una serie de seminarios y conferencias durante los cinco días que dura el workshop dirigido por el mentor Nicholas Negroponte, cofundador y ex director del Media Lab del MIT.

El cuerpo docente está formado por Ricky Burdett (director de LSE Cities y del Programa Urban Age); Hugh Herr (codirector del Centro MIT de Biónica Extrema); Kent Larson (director de la City Science Initiative del MIT); Amanda Levet (fundadora y directora de AL_A); Greg Lynn (profesor de la Facultad de Artes y Arquitectura de la UCLA); Farshid Moussavi (directora de Farshid Moussavi Architecture) y Benedetta Tagliabue (directora de Miralles Tagliabue EMB Architects), entre otros.

El Digital X Workshop incluirá seminarios, conferencias, tutorías individuales y visitas arquitectónicas para aprender sobre el contexto de la ciudad de Madrid. Jonathan Glancey, crítico y escritor de arquitectura, ejercerá como editor jefe del taller y animará a los estudiantes a anticiparse al futuro y a preparar su trabajo volcando su visión personal sobre la materia.

Con el propósito de diseminar conocimientos e ideas, las conferencias públicas se grabarán y quedarán documentadas para su publicación en una serie de libros anuales que editará la Norman Foster Foundation. Durante los talleres los participantes podrán consultar el archivo de la Norman Foster Foundation y sus proyectos de investigación.

Norman Foster Foundation

Debates públicos

16 de enero de 2018 en el Colegio Oficial de Arquitectos Madrid – COAM
(Hortaleza, 63, 28004 Madrid - España)

- 18h00-18h30: Conferencia de Nicholas Negroponte
- 18h30-19h00: Diálogo entre Hugh Herr y Kent Larson.
Moderador: Ricky Burdett
- 19h00-19h30: Diálogo entre Greg Lynn y Benedetta Tagliabue.
Moderador: Luis Fernández-Galiano
- 19h30-20h00: Diálogo entre Norman Foster y Amanda Levete.
Moderador: Jonathan Glancey

Espacios limitados reservados para la prensa. Si le interesa asistir a alguno de los eventos citados póngase en contacto con nosotros en el email press@normanfosterfoundation.org

Si desea recibir el programa y la publicación, póngase en contacto con nosotros en el email press@normanfosterfoundation.org

Norman Foster Foundation

La Norman Foster Foundation fomenta el pensamiento y la investigación interdisciplinar para ayudar a nuevas generaciones de arquitectos, diseñadores y urbanistas a anticiparse al futuro.

Creemos en la importancia de conectar la arquitectura, el diseño, la tecnología y las artes para prestar un mejor servicio a la sociedad y en el valor de una educación holística que fomente la experimentación a través de la investigación y la realización de proyectos construidos.

La Norman Foster Foundation alberga el Archivo y la Biblioteca Norman Foster, que ofrecen una visión de la historia de nuestro entorno construido a través de la obra de Norman Foster.

La Norman Foster Foundation tiene su sede en Madrid y realiza proyectos a nivel global.

Visite la página www.normanfosterfoundation.org para más información.

CONTACTO DE PRENSA

Santiago Riveiro
Comunicación, Norman Foster Foundation
srp@normanfosterfoundation.org
+34 91 219 15 47