

Norman Foster Foundation

Norman Foster Sketchbooks 1975–2020

Press Clipping

Publication

Telva

Date

18/12/2020

Format

Digital

CULTURA

Cine, series, teatro, arte, música... ¿Qué hacemos este finde?

En casa o fuera, los mejores planes para que no pare la evasión cultueta



Anna Castillo en el doblaje de Los Croods: Una nueva era

ARTE

Un regalo único: la Norman Foster Foundation presenta el título introductorio de *Norman Foster Sketchbooks 1975-2020*, una nueva serie que refleja la carrera del arquitecto Norman Foster desde la década de 1970, a través de sus cuadernos de dibujo personales.



Norman Foster Sketchbooks 1975-2020
Norman Foster Foundation

Este primer volumen de la serie publicada por la Norman Foster Foundation incluye más de 546 ilustraciones, por lo que constituye una colección completa de los cuadernos de dibujos de Foster. A partir de ellos se ofrece información sobre el proceso de diseño tanto de sus proyectos más influyentes como de sus principales inspiraciones.

Publication

AD

Date

18/12/2020

Format

Digital



SUSCRÍBETE

ARQUITECTURA

NORMAN FOSTER SKETCHBOOKS: EL LIBRO CON LOS DIBUJOS DEL GRAN ARQUITECTO

Norman Foster es Sir, y también Barón, y sobre todo un dibujante nato. Y el libro 'Norman Foster Sketchbooks', presentado por la Fundación del genial arquitecto, reúne los mejores.

POR GALA MORA



© NORMAN FOSTER FOUNDATION

Norman Foster Foundation ha presentado el libro *Norman Foster Sketchbooks* que reúne los mejores dibujos del arquitecto británico. Porque a todos sus títulos nobiliarios y proyectos espectaculares, Foster suma un talento innato para el maravilloso arte de los trazos. Eso asegura **Jorge Sainz**, responsable de la edición de este volumen. "Norman Foster es un dibujante nato, especialmente dotado para hacer croquis, y sus dibujos destacan por su capacidad de síntesis. Sin duda su grafismo ha variado con el tiempo, pero sigue conservando esa economía de medios tan característica de quien, además de buena mano, tiene muy claras sus ideas".

VER 7 FOTOS

BOCETOS DE UN ARQUITECTO ARTISTA, NORMAN FOSTER



Norman Foster Sketchbooks es una recopilación de varios volúmenes que presentará el trabajo de Norman Foster en décadas cronológicas, con dos volúmenes publicados anualmente. Este primer volumen incluye más de 546 **ilustraciones**, por lo que constituye una colección completa de los cuadernos de dibujos del genio. A partir de ellos se ofrece información sobre el proceso de diseño tanto de sus proyectos más influyentes como de sus principales inspiraciones.

Publication

AD

Date

18/12/2020

Format

Digital

“Los cuadernos de dibujos de arquitectura son lugares donde se plasma un tipo específico de grafismo, son algo muy personal, reflexivo y portátil. En estos dibujos, bocetos y notas, los lectores pueden apreciar cómo los conceptos más complejos se manifiestan y se reflejan a través del papel. Toda una personalidad, por tanto, plasmada en los cuadernos que se recogen en este libro”, en palabras de Jorge Sainz. Un libro que, para los amantes del dibujo, será una excusa más para seguir escudriñando inquisitivamente esos trozos de papel donde siempre se han reflejado las sutilezas creativas de la genialidad arquitectónica, de la *scintilla divinitatis*. El propio Foster ha dicho que está “sinceramente agradecido a Jorge Sainz por sus eruditas reflexiones y por la inmensa labor de revisar tantas imágenes para luego, con un ojo selectivo, y a veces con humor, hacer algo que para mí habría sido imposible a saber: escoger y descartar”. Deseando estamos que lleguen los siguientes volúmenes.

 VER 7 FOTOS

BOCETOS DE UN ARQUITECTO ARTISTA, NORMAN FOSTER



Publication

TELVA

Date

01/02/2021

Format

Printed

TELVA

PAÍS: España

PÁGINAS: 70-71

TARIFA: 40887 €

ÁREA: 908 CM² - 177%

FRECUENCIA: Mensual

O.J.D.: 91253

E.G.M.: 232000

SECCIÓN: MAGAZINE



► 1 Febrero, 2021



Estudio de Carlos León. Debajo, el artista.

La ciudad te espera



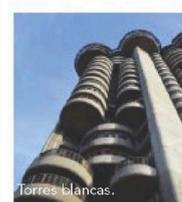
Sofía Barroso es presidenta y fundadora de Around Art.

Quedarse en la ciudad no significa renunciar a la vida cultural. Para enriquecer el espíritu, la empresa de gestión cultural Around Art ha programado interesantes charlas y visitas que nos mantengan ilusionados, cuenta su fundadora y socia **Sofía Barroso**. "Arrancamos con un Ciclo de Mitologías con motivo de la próxima exposición en el Museo Nacional del Prado titulada *Pasiones mitológicas*, en marzo. Incluye visitas guiadas a la exposición y otros lugares donde se pueda hablar de mitología como el Thyssen, Palacio Real o el Palacio de Viso del Marqués en La Mancha. Y en primavera haremos un curso centrado en la figura de la mujer en el paisajismo y los jardines junto a Mónica Luengo, restauradora de jardines históricos, quien nos acompañará en nuestras visitas a jardines privados, contemporáneos e históricos". Todo ello junto a otras visitas a talleres y estudios de artistas en Madrid y Segovia, como Francisco Leiro, Carlos León o José Manuel Ballester.

—Elena Flor.



Carlos León.



Torres Blancas.



Plaza Mayor.



Norman Foster Sketchbooks 1975-2020. Es probablemente la visión más íntima del trabajo del arquitecto. La Norman Foster Foundation presenta este primer título (que formará parte de una serie) con más de 500 ilustraciones. Dibujos, bocetos y notas que permiten apreciar cómo los conceptos más complejos se manifiestan y se reflejan a través del papel y ofrecen información sobre el proceso de diseño de sus proyectos más influyentes y de sus principales inspiraciones.

—P. Villalobos.

Cursos y charlas

En su nueva sede madrileña, Around Art ha programado para el primer trimestre conferencias sobre la Historia de la moda y su relación con el arte desde el s. XIX así como sobre Artes Decorativas, con interesantes visitas privadas, y sus apasionantes rutas de arquitectura. Todo el programa y precios en aroundart.es