

Norman Foster Foundation

# 2024 Norman Foster Institute

---

Press Clipping

Publication

AMP

Date

31/12/2023

Format

Digital

4, 13:31

Norman Foster apuesta por la sostenibilidad urbana en su nuevo centro madrileño | El Periódico de España

Cultura

Es noticia

Cultura >

EL FUTURO DE LAS CIUDADES

## Norman Foster apuesta por la sostenibilidad urbana en su nuevo centro madrileño

El recién creado Norman Foster Institute inaugura su programa de estudios sobre Ciudades Sostenibles. Un amplio panel de prestigiosos expertos internacionales ha participado en su presentación este lunes en la capital

Atenas, Bilbao y San Marino son las ciudades con las que se trabajará en este primer curso



Norman Foster presenta el primer programa de estudios del Norman Foster Institute sobre ciudades sostenibles / David Fernández - EFE

PUBLICIDAD



In artículo de

Jacobo de Arce

Madrid - Lunes, 22/01/2024 - 18:15

En 2050, dos de cada tres habitantes del planeta vivirán en una ciudad. El 90% de la riqueza se producirá en entornos urbanos, pero también lo hará el 70% del CO2. Unas cifras que subrayan la importancia de lo que hagamos con estos lugares, y que constituyen la razón de que el arquitecto Norman Foster y su fundación madrileña hayan dado un paso adelante y hayan creado el Norman Foster Institute (NFI), cuyo programa especializado en Ciudades Sostenibles, organizado en colaboración con la Universidad Autónoma de Madrid, se ha presentado este lunes con la participación de un puñado de expertos internacionales y

PUBLICIDAD

Publication  
Chamberi30  
Date  
05/01/2024  
Format  
Digital

17:33 Arranca el máster sobre ciudades sostenibles del Norman Foster Institute

Esta web utiliza 'cookies' propias y de terceros para ofrecerte una mejor experiencia y servicio. Al navegar por la web consideramos que acepta su uso. Más información aquí

5 de febrero de 2024 Quiénes somos Contacto Hemeroteca Registrarse | Login Madrid 15°C 3°C



NOTICIAS CULTURA REPORTAJES ENTREVISTAS DEPORTES OPINIÓN COMERCIOS SALUD MASCOTAS

Imprimir Twitter Facebook LinkedIn WhatsApp Pinterest

## Arranca el máster sobre ciudades sostenibles del Norman Foster Institute



Chamberi 30 días, 5 de febrero de 2024

En el auditorio de la Fundación Francisco Giner de los Ríos

El Norman Foster Institute (NFI) ha iniciado su programa académico en Madrid con su primer máster, denominado 'On Sustainable Cities' -'Acerca de las ciudades sostenibles-', realizado junto con la Universidad Autónoma de Madrid. El objetivo de este programa, dirigido por el arquitecto Norman Foster y el director del City Science Group en el MIT Media Lab, Ken Larson, es "formar a estudiantes de diferentes disciplinas en el desarrollo sostenible de las ciudades, a través de distintas estrategias de diseño".

El primer máster, que arranca en el auditorio de la Fundación Francisco Giner de los Ríos (paseo del General Martínez Campos, 14) ofrece un año académico a 30 estudiantes de posgrado procedentes de los cinco continentes, interesados en liderar las ciudades del futuro. La presentación reunió a arquitectos, ingenieros, profesionales sanitarios y representantes de las tres ciudades que se estudiarán en el máster: Nueva York, Bilbao y San Marino, que servirán de modelo para que los alumnos realicen "proyectos reales" en los que predecir las necesidades de cada urbe, identificar los retos y establecer estrategias de desarrollo.

En la primera sesión se centró en ideas para enfrentarse a los desafíos de las ciudades, en temas como la arquitectura, la política o el cambio climático, a través de ponencias de diversos expertos, y también se abrió el debate 'Cities Beyond Earth', donde se analizó la conexión entre la sostenibilidad en la Tierra y las colonias espaciales. "El estudio de las colonias espaciales nos permite adquirir conocimientos fundamentales sobre la gestión eficiente de recursos, los ecosistemas de circuito cerrado y tecnologías para mejorar la sostenibilidad y la resistencia de nuestras ciudades, evitando así el colapso de la Tierra", explican desde el NFI.

La ciudad "ideal" de Foster

[www.chamberi30dias.es/cultura/arranca-master-sobre-ciudades-sostenibles-norman-foster](http://www.chamberi30dias.es/cultura/arranca-master-sobre-ciudades-sostenibles-norman-foster)



### ÚLTIMOS NÚMEROS

Abre la Casa de la Arquitectura, el nuevo museo de Chamberi

Agencia Astorga

VALORACIONES GRATUITAS Y SIN COMPROMISO

### TE PUEDE INTERESAR



La estación "fantasma", museo y escenario habitual de películas y series

El Metro de Madrid forma parte del día a día de la ciudadanía que vive, trabaja y también visita la capital.

Publication
La Repubblica Cultura
Date
05/01/2024
Format
Print

Rep
Cultura
La scuola di Norman Foster per salvare le città
Viaggio a Madrid nelle stanze della fondazione dell'archistar
Dove il maestro, a 90 anni, lancia con i giovani designer nuovi progetti sostenibili destinati alle metropoli del futuro
di Laura Cerini

La mostra a Milano
Aperte le prenotazioni per Renzo e Kazuo
DA DOMANI IN EDICOLA
La profezia di "Dune" è su Robison
Dedichiamo la copertina al sequel del film con l'intervista al regista Denis Villeneuve e alle star Chalamet e Bardem
di Marta Zaffino

Publication  
EFE Comunica  
Date  
20/01/2024  
Format  
Digital

4, 11:29

Instituto Norman Foster inaugura su primer máster



## El Instituto Norman Foster inaugura en Madrid su primer máster sobre ciudades sostenibles

¿QUIERES PUBLICAR ESTE CONTENIDO?

📅 enero 18, 2024



La [Fundación Norman Foster](#) presentará en Madrid el lunes próximo el primer programa máster del **Instituto Norman Foster**, sobre ciudades sostenibles, realizado en conjunto con la Universidad Autónoma de Madrid (UAM).

El objetivo del máster, codirigido por el arquitecto **Norman Foster** y el director del City Science Group en el MIT Media Lab, **Kent Larson**, es "formar a estudiantes de diferentes disciplinas en el desarrollo sostenible de las ciudades a través de distintas estrategias de futuro", informa el instituto en un comunicado.

En el posgrado '**On Sustainable Cities**' el alumnado evaluará las intervenciones sostenibles en las ciudades mediante herramientas digitales, e impulsará sus destrezas de liderazgo, comunicación, presentación, cartografía y comprensión e interpretación de datos, entre otras capacidades.

CONTACTA CON NOSOTROS  
Cookies

[/efecomunica.efe.com/instituto-norman-foster-inaugura-primer-master-ciudades-sostenibles/](https://efecomunica.efe.com/instituto-norman-foster-inaugura-primer-master-ciudades-sostenibles/)

Publication

InfoBae

Date  
20/01/2024

Format  
Digital



Últimas Noticias Rusia invade Ucrania Deportes Venezuela Tecnología ESPN Qué Puedo Ver Entretenimiento Leamos EEUL

## Norman Foster Institute inaugura en Madrid su primer máster sobre ciudades sostenibles

Por Newsroom Infobae

18 Ene, 2024 02:02 p.m. ESP

Compartir

Madrid, 18 ene (EFE).- La Norman Foster Foundation presentará en Madrid el próximo lunes 22 de enero el primer programa máster del Norman Foster Institute, llamado 'On Sustainable Cities' ('Acerca de las ciudades sostenibles') y realizado en conjunto con la Universidad Autónoma de Madrid.

El objetivo del máster, codirigido por el arquitecto Norman Foster y el director del City Science Group en el MIT Media Lab, Kent Larson, es "formar a estudiantes de diferentes disciplinas en el desarrollo sostenible de las ciudades a través de distintas estrategias de futuro", ha informado el instituto en un comunicado.

El alumnado evaluará en este posgrado sus intervenciones sostenibles en las ciudades mediante herramientas digitales, a la vez que impulsará sus destrezas de liderazgo, comunicación, presentación, cartografía y comprensión e interpretación de datos, entre otras capacidades.

La presentación, que reunirá a arquitectos, políticos, profesionales sanitarios y representantes de las ciudades que se estudiarán en el máster, se iniciará con una sesión centrada en ideas y estrategias para enfrentarse a los desafíos de las ciudades, en temas como la arquitectura, la política y el cambio climático, que contará con ponencias de Foster y Larson, así como del rector del Instituto y director y fundador del African Centre for Cities, Edgar Pietersen, y la decana honoraria del Instituto y directora del MIT Media Lab, Dava Newman.

Tras esta primera sesión, representantes de las tres ciudades analizadas en el máster - Atenas (Grecia), Bilbao (España) y San Marino (San Marino)- presentarán sus propuestas.

Tras estas ponencias tendrá lugar el debate 'Cities Beyond Earth' ('Ciudades más allá de la Tierra'), donde se analizará la conexión entre la sostenibilidad en las urbes terrestres y las colonias espaciales.

Publication

EFE

Date

22/01/2024

Format

Digital

5/2/24, 15:57

Norman Foster impulsa la búsqueda de la ciudad ideal: compacta, caminable y verde

**EFE:**



MADRID, 22/01/2024.- El arquitecto Norman Foster, presidente de la Fundación Norman Foster, da un discurso durante e la inauguración del Programa de la Fundación Norman Foster sobre Ciudades Sostenibles, en la sede de la Fundación, este lunes, en Madrid. EFE/David Fernández

## Norman Foster impulsa la búsqueda de la ciudad ideal: compacta, caminable y verde

22 enero 2024

Madrid (EFE).- Compacta, caminable, con buenos barrios, alta densidad de población y, sobre todo, verde. Esas son las características que tiene que tener la ciudad ideal a juicio de Norman Foster y trabajar para que las urbes del futuro sean así es el objetivo del primer máster del Instituto Normal Foster.

El arquitecto y urbanista británico ha explicado a EFE este martes tras la inauguración del Máster en Ciudades Sostenibles, que esas ciudades ideales "consumen menos energía, son buenas para el planeta y son deseables en términos de que la gente quiera visitarlas o vivir en ellas con sus familias".

### Bilbao, Atenas y San Marino

Aunque ha apuntado a Madrid como una de las ciudades que tiene muchas de esas características, en el curso impulsado desde su fundación han elegido tres ciudades para analizarlas y plantear cómo mejorarlas: Bilbao, Atenas y San Marino.

<https://efe.com/cultura/2024-01-22/norman-foster-impulsa-busqueda-ciudad-ideal-compacta-caminable-y-verde/>

Publication

5/2/24, 15:58

The Norman Foster Institute on Sustainable Cities Launched. - FAD Magazine

FAD

Date

22/01/2024

Format

Digital



# THE NORMAN FOSTER INSTITUTE ON SUSTAINABLE CITIES LAUNCHED.

By Mark Westall • 22 January 2024

Share –   

<https://fadmagazine.com/2024/01/22/the-norman-foster-institute-on-sustainable-cities-launched/>

Publication  
Observatorial  
Date  
22/01/2024  
Format  
Digital

5/2/24, 16:00

Norman Foster inaugurates a master's degree in Madrid to develop sustainable cities that take care of the health of citizens - The Observatorial

Mon. Feb 5th, 2024 16:00:09

## The Observatorial

WorldWide News Outlet

ENTERTAINMENT & CULTURE

# **Norman Foster inaugurates a master's degree in Madrid to develop sustainable cities that take care of the health of citizens**

By **Editor**

● JAN 23, 2024



The architect Norman Foster presented this Monday, January 22, the new master's degree 'On Sustainable Cities' that will allow students to work on the development of sustainable cities linked to the health of their citizens, relying on 3 European villages in a project that unites the Autonomous University of Madrid and the Norman Foster Institute (NFI).

Both Sanitas and Bupa will lead and advise on health-related content within the master's degree that will delve into the link between sustainable cities and people's health, an action that is part of the collaboration agreement that both entities have had for more than of one year.

Thus, during the presentation, Foster explained the need for this master's degree due to "the disconnection" that he believes exists between architecture universities and the real needs of cities. "Among young people there is a disconnection between academics and the real world, in this master's degree we seek to marry both concepts and

<https://observatorial.com/news/entertainment/670904/norman-foster-inaugurates-a-masters-degree-in-madrid-to-develop-sustainable-cities-that-take-care-of-the-health-of-citizens/>

1/4

Publication  
20 Minutos  
Date  
23/01/2024

Format  
Digital

# Norman Foster impulsa la búsqueda de la ciudad ideal, compacta, caminable y verde

EFE / NOTICIA / 22.01.2024 - 15:57H



- El arquitecto ha explicado este martes las características que tiene que tener la ciudad ideal.
- El arquitecto **Fernando García Monzón** lleva al Club Monteverdi de Madrid una selección de sus retratos.

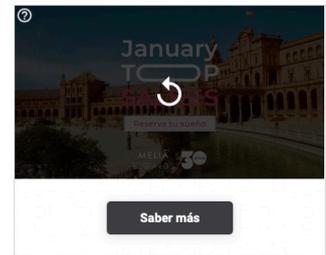


El arquitecto Norman Foster, presidente de la Fundación Norman Foster. / David Fernández/EFE

Compacta, caminable, con buenos barrios, alta densidad de población y, sobre todo, verde. Esas son las características **que tiene que tener la ciudad ideal a juicio de Norman Foster** y trabajar para que las urbes del futuro sean así es el objetivo del primer máster del Instituto Normal Foster.

El arquitecto y urbanista británico ha explicado este martes a *EFE* tras la inauguración del Máster en Ciudades Sostenibles, que esas ciudades ideales "**consumen menos energía, son buenas para el planeta** y son deseables en términos de que la gente quiera visitarlas o vivir en ellas con sus familias".

Aunque ha apuntado a Madrid como una de las ciudades que tiene muchas de esas características, en el curso impulsado desde su fundación han elegido tres ciudades para analizarlas y plantear cómo mejorarlas: **Bilbao, Atenas y San Marino.**



## TE PUEDE INTERESAR



En qué consiste la figura del alcalde de noche que van a implementar en Barcelona  
20minutos



El abrigo más bonito de las rebajas cuesta 30 euros y está disponible en 3 colores  
20deCompras

Publication

ABC

Date  
23/01/2024

Format  
Digital

31/1/24, 13:23

Norman Foster define la ciudad ideal: compacta, caminable y verde

**ABC**  
Cultura



Última hora El Constitucional vuelve a dar la razón a Alberto Rodríguez por la pérdida de s

## Norman Foster define la ciudad ideal: compacta, caminable y verde

Madrid, 22 ene (EFE).- Compacta, caminable, con buenos barrios, alta densidad de población y, sobre ...



EFE

22/01/2024 a las 16:21h.



Madrid, 22 ene (EFE).- Compacta, caminable, con buenos barrios, alta densidad de población y, sobre todo, verde. Esas son las características que tiene que tener la ciudad ideal a juicio de Norman Foster y trabajar

[https://www.abc.es/cultura/norman-foster-define-ciudad-ideal-compacta-caminable-20240122162121-vi\\_amp.html](https://www.abc.es/cultura/norman-foster-define-ciudad-ideal-compacta-caminable-20240122162121-vi_amp.html)

1/13

Publication

AltoAragon

Date

23/01/2024

Format

Digital

**AltoAragón**

23 Enero, 2024

PAÍS: España

PÁGINAS: 34

AVE: 1467 €

ÁREA: 306 CM² - 34%

FRECUENCIA: Diario

DIFUSIÓN: 2911

OTS: 19000

SECCIÓN: CULTURA



# Norman Foster impulsa la idea de la ciudad perfecta

El experto británico trabaja para que las urbes del futuro sean mejores, ese es el objetivo del primer máster de su instituto

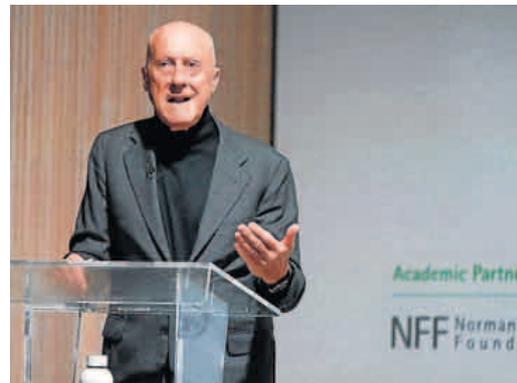
MADRID.- Compacta, caminable, con buenos barrios, alta densidad de población y, sobre todo, verde. Esas son las características que tiene que tener la ciudad ideal a juicio de Norman Foster y trabajar para que las urbes del futuro sean así es el objetivo del primer máster del Instituto Norman Foster.

El arquitecto y urbanista británico explicó a Efe ayer tras la inauguración del Máster en Ciudades Sostenibles, que esas ciudades ideales "consumen menos energía, son buenas para el planeta y son deseables en términos de que la gente quiera visitarlas o vivir en ellas con sus familias".

Aunque apuntó a Madrid como una de las ciudades que tiene muchas de esas características, en el curso impulsado desde su fundación han elegido tres ciudades para analizarlas y plantear cómo mejorarlas: Bilbao, Atenas y San Marino.

Foster, que en 1999 recibió el Premio Pritzker no solo por su trabajo brillante si no por ser un apasionado del medioambiente y por diseñar sus edificios en consecuencia, resaltó que son tres ciudades muy diferentes que van a tener la oportunidad de ser estudiadas con lo mejor de la parte educativa y con la experiencia práctica.

Se trata, explicó, de que los estudiantes del máster, que son líderes cívicos del futuro, ten-



Norman Foster durante la inauguración del Máster en Ciudades Sostenibles.



## CLAVES

- **Ejemplos.** El curso impulsado desde su fundación han elegido tres ciudades para analizarlas y plantear cómo mejorarlas: Bilbao, Atenas y San Marino.
- **Continuidad.** El máster da continuidad a cursos más cortos que ha desarrollado la fundación de Foster.

gan acceso "a la tecnología para poder usar datos y mejorar la calidad de vida en las ciudades", es decir, "estar a la vanguardia en la lucha contra el cambio climático".

El máster da continuidad a cursos más cortos que ha desarrollado la fundación de Foster en los últimos cinco años y que se han centrado en buscar soluciones para un futuro que ya es una realidad. "En 2050 dos de cada tres personas vivirán en ciudades (...) se crearán 17 ciudades como Madrid" y las urbes serán las responsables del 70 por ciento de las emisiones de CO2 en el mundo. ● EFE

Publication

COPE

Date  
23/01/2024

Format  
Digital

31/1/24, 13:26

Medellín y Bogotá, ejemplos de cómo el dinero no es lo esencial para mejorar una ciudad - Cultura - COPE

Podcast

CULTURA

## Noticias

ALEJANDRO ARAVENA

# Medellín y Bogotá, ejemplos de cómo el dinero no es lo esencial para mejorar una ciudad

Para el chileno Alejandro Aravena, Premio Pritzker 2016, "una ciudad no es una acumulación de casas, es una concentración de oportunidades de acceso a mejores trabajos, educación, salud, transporte o recreación" y mejorar la situación no es solo cuestión de dinero, como demuestran los casos de Bogotá y Medellín.

Agencia EFE

Tiempo de lectura: 2' 22 ene 2024 - 14:17

| Actualizado 14:18

Para el chileno Alejandro Aravena, Premio Pritzker 2016, "una ciudad no es una acumulación de casas, es una concentración de oportunidades de acceso a mejores trabajos, educación, salud, transporte o recreación" y mejorar la situación no es solo cuestión de dinero, como demuestran los casos de Bogotá y Medellín.

"En Latinoamérica me interesa mucho lo que ha hecho Colombia, lo que ha hecho Medellín, por ejemplo, lo que ha hecho Bogotá y especialmente por medio de algunos alcaldes, como (Enrique) Peñalosa, o (Sergio) Fajardo o (Anibal) Gaviria", ha señalado en referencia a los regidores de esas dos ciudades.

En declaraciones a EFE antes de participar en Madrid en la presentación del Instituto Norman Foster, Aravena ha explicado que en ambos casos se identificaron cuestiones de infraestructuras, de espacios públicos o transporte "como mecanismos de integración de esas periferias carentes de oportunidades".

EN DIRECTO 2



Mediodía COPE  
Pilar García Muñiz



[https://www.cope.es/actualidad/cultura/noticias/medellin-bogota-ejemplos-como-dinero-esencial-para-mejorar-una-ciudad-20240122\\_3104726](https://www.cope.es/actualidad/cultura/noticias/medellin-bogota-ejemplos-como-dinero-esencial-para-mejorar-una-ciudad-20240122_3104726)

1/10

Publication

Deia

Date

23/01/2024

Format

Digital



# Norman Foster analizará Bilbao en su búsqueda de la ciudad ideal

“Ser una de las tres urbes piloto del Máster Foster es un honor”, dicen desde el Ayuntamiento

IA

bilbao | 22:01:24 | 19:53 | Actualizado a las 19:55



PUBLICIDAD



Norman Foster con la concejala Eider Inunciaga. / BILBAO

944 035 205  
www.bilbaorkestra.eus

**C**ompacta, caminable, con buenos barrios, alta densidad de población y, sobre todo, verde. Esas son las características que tiene que tener la ciudad ideal a juicio de Norman Foster y trabajar para que las urbes del futuro sean así es el objetivo del primer máster del Instituto Norman Foster. El arquitecto y urbanista británico explicó ayer tras la inauguración del Máster en Ciudades Sostenibles, que esas ciudades ideales “consumen menos energía, son buenas para el planeta y son deseables en términos de que la gente quiera visitarlas o vivir en ellas con sus familias”.

Aunque Foster apuntó a Madrid como una de las ciudades que tiene muchas de esas características, en el curso impulsado desde su fundación han elegido tres ciudades para analizarlas y como ciudades pilotos: Bilbao, Atenas y San Marino. Foster, que en 1999 recibió el Premio Pritzker no solo por su trabajo brillante si no por ser un apasionado del medioambiente y por diseñar sus edificios en consecuencia, resaltó que son tres ciudades muy diferentes que van a tener la oportunidad de ser estudiadas con lo mejor de la parte educativa y con la experiencia práctica. Se trata, explicó, de que los estudiantes del máster, que son líderes cívicos del futuro, tengan acceso “a la tecnología para poder usar datos y mejorar la calidad de vida en las ciudades”, es decir, “estar a la vanguardia en la lucha contra el cambio climático”.

## LO MÁS VISTO

1. Alegría pide "una respuesta común" para prohibir los móviles en los colegios
2. Urkullu, tras reunirse con Aragonès: "La estabilidad y la gobernabilidad es lo que me preocupa"
3. Telefónica y TecNALIA se alían para impulsar la digitalización del sector del hidrógeno verde

Publication  
Diario de León  
Date  
23/01/2024  
Format  
Digital

**Diario de León**

23 Enero, 2024

PAÍS: España  
PÁGINAS: 35  
AVE: 529 €  
ÁREA: 82 CM<sup>2</sup> - 10%

FRECUENCIA: Diario  
DIFUSIÓN: 4980  
OTS: 48000  
SECCIÓN: SOCIEDAD



## La ciudad ideal es verde, caminable y compacta

EFE | MADRID

■ Compacta, caminable, con buenos barrios, alta densidad de población y, sobre todo, verde. Esas son las características que tiene que tener la ciudad ideal a juicio de Norman Foster y trabajar para que las urbes del futuro sean así es el objetivo del primer máster del Instituto Norman Foster.

El arquitecto y urbanista británico explicó este martes tras la inauguración del Máster en Ciudades Sostenibles, que esas ciudades ideales «consumen menos energía, son buenas para el planeta y son deseables en términos de que la gente quiera visitarlas o vivir en ellas con

sus familias». Aunque apuntó a Madrid como una de las ciudades que tiene muchas de esas características, en el curso impulsado desde su fundación han elegido tres ciudades para analizarlas y plantear cómo mejorarlas: Bilbao, Atenas y San Marino.

En la presentación del curso participaron representantes empresariales como la exministra de Vivienda, Beatriz Corredor, presidenta del grupo español Redeia (antes Red Eléctrica) y miembro del Consejo Académico del Instituto Norman Foster. Corredor apuntó la importancia del diseño de las ciudades.

Publication

La Razón

Date  
23/01/2024

Format  
Digital

LARAZÓN 25
🔍 👤 ☰

Cultura
CINE MÚSICA HISTORIA TEATRO LITERATURA ARTE TORO >

Sección patrocinada por

## Esta es la ciudad ideal para Norman Foster

El arquitecto impulsa un Máster en Ciudades Sostenibles en el que califica cómo deben ser las ciudades del futuro: Compacta, caminable, y verde





**La Nueva Pareja De Andrés Iniesta Es Joven, Muy Joven**

Editionist

Publicidad

LEER MÁS

▲ Las ciudades del futuro deberán ser verdes, según Norman Foster Europa Press

SOFÍA CAMPOS ▾

Creada: 22.01.2024 14:42  
Última actualización: 22.01.2024 14:42

El futuro de las ciudades se define en con un diseño previo y uno de los mayores expertos en la materia es el arquitecto **Norman Foster**, que ha presentado cuáles son las características **que debe tener una ciudad en el futuro en el marco del Máster en Ciudades Sostenibles que ha presentado en Madrid**. A su juicio, las características principales deben ser una ciudad compacta, caminable, con buenos barrios, alta densidad de población y, sobre todo, verde.

MÁS NOTICIAS

**Arte**

Chagall, un pintor en pie de guerra

**Cine**

Sam Goldwyn, el león que reinó en Hollywood

**Toros**

Así son los esperados carteles de este San Isidro

El arquitecto y urbanista británico explica que esas ciudades ideales "consumen menos energía, son buenas para el planeta y son deseables en términos de que la gente quiera visitarlas o vivir en ellas con sus familias", informa EFE. **Aunque ha apuntado a Madrid como una de las ciudades que tiene muchas de esas características, en el curso impulsado desde su fundación han elegido tres ciudades para**

Más leídas

- 1

**SOS**  
Desaparecidos 8 almerienses que viajaron a Alemania tras ser seleccionados para un trabajo
- 2

**Viral suceso**  
Detenido un pasajero que abrió la puerta del avión y comenzó a caminar sobre el ala
- 3

**Nombres**  
Este es el apellido más ofensivo de España: lo comparten más de 2.000 españoles
- 4

**Nutrición**  
Los cuatro alimentos que Harvard pide tomar en España para evitar el deterioro del cerebro
- 5

**RAE**  
Rescata el castellano: utiliza estas hermosas palabras en español en lugar de anglicismos como "flashback", "feedback" o "copyright"

Publication

NoticiasDE

Date  
23/01/2024

Format  
Digital

31/1/24, 13:34 Norman Foster inaugura un máster en Madrid para promover el desarrollo de ciudades sostenibles que prioricen la salud de sus habitantes | No...

## Norman Foster inaugura un máster en Madrid para promover el desarrollo de ciudades sostenibles que prioricen la salud de sus habitantes

Por Redacción - 22 enero, 2024

MADRID, 22 (EUROPA PRESS)

El arquitecto Norman Foster ha presentado este lunes 22 de enero el nuevo máster 'On Sustainable Cities' que permitirá a los alumnos trabajar en el desarrollo de ciudades sostenibles vinculadas a la salud de sus ciudadanos, apoyándose en 3 villas europeas en un proyecto que une a la Universidad Autónoma de Madrid y al Norman Foster Institute (NFI).

Tanto Sanitas como Bupa liderarán y asesorarán los contenidos relacionados con la salud dentro del máster que ahondará sobre el vínculo de las ciudades sostenibles con la salud de las personas, acción que se enmarca en el acuerdo de colaboración con el que cuentan ambas entidades desde hace más de un año.

Así, durante la presentación, Foster ha explicado la necesidad de este máster por «la desconexión» que cree que hay entre las universidades de arquitectura y las necesidades reales de las ciudades. «Entre los jóvenes hay una desconexión entre lo académico y el mundo real, en este máster buscamos casar ambos conceptos y combinar lo mejor de ambas partes», ha explicado mientras anunciaba que la Universidad Autónoma de Madrid acogerá el curso.

### Leer más: **Álvarez & Marsal (A&M) expande su equipo de liderazgo en asesoramiento de mercados financieros**

Continuando con el deseo de conectar a los alumnos con las necesidades de ciudades reales, Foster ha explicado que el máster contará con tres «ciudades de alto nivel», Bilbao, Atenas y San Marino, que servirán de modelo para realizar «proyectos reales» con los que predecir las necesidades de las villas, «identificar los retos» y establecer una estrategia de mejora.

Por otro lado, el arquitecto ha recordado que gracias a su relación con Naciones Unidas, ha podido unirse con muchos alcaldes de ciudades de «Oriente Medio, América Latina, Europa, Asia y Norte América» para establecer que la búsqueda de ciudades sostenibles es un objetivo «universal» y que es importante que «las ciudades aprendan las unas de las otras».

<https://www.noticiasde.es/espana/norman-foster-inaugura-un-master-en-madrid-para-promover-el-desarrollo-de-ciudades-sostenibles-que-prioricen-la-salud-de-...> 1/4

Publication  
El Periódico del  
Azulejo

Date  
24/01/2024

Format  
Digital

5/2/24, 16:09

El compromiso de Norman Foster por la sostenibilidad urbana en su nuevo centro madrileño



## Diseño

PUBLICIDAD

Diseño

# El compromiso de Norman Foster por la sostenibilidad urbana en su nuevo centro madrileño

El recién creado Norman Foster Institute inaugura su programa de estudios sobre Ciudades Sostenibles. Un amplio panel de prestigiosos expertos internacionales ha participado en su presentación este lunes en la capital



Norman Foster presenta el primer programa de estudios del Norman Foster Institute sobre Ciudades Sostenibles / David Fernández - EFE

25.01.2024 09:28



En 2050, dos de cada tres habitantes del planeta vivirán en una ciudad. El 90% de la riqueza se producirá en entornos urbanos, pero también lo hará el 70% del CO2. Unas cifras que subrayan la importancia de lo que hagamos con estos lugares, y que constituyen la razón de que el

<https://www.elperiodicodelazulejo.es/diseño/el-compromiso-de-norman-foster-por-la-sostenibilidad-urbana-en-su-nuevo-centro-madrileno-JL1683092>

1/8

Publication

AV

Date

24/01/2024

Format

Digital

5/2/24, 16:08

Presentación del Norman Foster Institute en Madrid | Arquitectura Viva

### Architecture Portfolio Speed-Review Tour

5 mar - Valencia 7 mar - Sevilla 11 mar - Pamplona 19 mar - Barcelona 21 mar - Madrid



- Obras
- Artículos
- Libros
- Mapa
- AV** Productos
- >
- Publicaciones
- >
- Suscripciones



## Presentación del Norman Foster Institute en Madrid

24/01/2024



Usamos cookies y otras técnicas de rastreo para mejorar tu experiencia de navegación en nuestra web, para mostrarte contenidos personalizados y anuncios adecuados, para analizar el tráfico en nuestra web y para comprender de donde llegan nuestros visitantes.

Aceptar

Renuncio

Configurar

<https://arquitecturaviva.com/articulos/presentacion-del-norman-foster-institute-en-madrid>

1/6

Publication

AV

Date

24/01/2024

Format

Digital

5/2/24, 16:05

The Norman Foster Institute officially opens in Madrid | Arquitectura Viva

### Architecture Portfolio Speed-Review Tour

5 mar - Valencia 7 mar - Sevilla 11 mar - Pamplona 19 mar - Barcelona 21 mar - Madrid



- Works
- Articles
- Books
- Map
- AV** Products
- >
- Publications
- >
- Subscriptions

EN

## The Norman Foster Institute officially opens in Madrid

24/01/2024



We use cookies and other tracking technologies to improve your browsing experience on our website, to show you personalized content and targeted ads, to analyze our website traffic, and to understand where our visitors are coming from.

I agree

I decline

Change my preferences

<https://arquitecturaviva.com/articles/presentacion-del-norman-foster-institute-en-madrid>

1/7

Publication  
Redacción Médica

Date  
25/01/2024

Format  
Digital

5/2/24, 16:06

Sanitas se une a Norman Foster Institute en su máster

# Sanitas se une a Norman Foster Institute para crear ciudades sostenibles

La compañía será uno de los partners del nuevo programa máster 'On Sustainable Cities'



Yolanda Erburu, Chief Sustainability & Corporate Affairs Officer de Sanitas y Bupa ELA.

24 ene. 2024 18:50H

SE LEE EN 4 MINUTOS

POR REDACCIÓN MÉDICA PABLO ÁLVAREZ

TAGS SANIDAD PRIVADA SANITAS

**Sanitas** y su matriz central, Bupa, serán uno de los partners del nuevo programa máster del **Norman Foster Institute**, 'On Sustainable Cities', que acaba de presentarse en Madrid, y cuyo objetivo es formar a estudiantes de diferentes disciplinas en el **desarrollo sostenible de las ciudades** a través de diferentes

<https://www.redaccionmedica.com/secciones/privada/sanitas-se-une-a-norman-foster-institute-para-crear-ciudades-sostenibles-8395>

1/3

Publication

Wallpaper

Date  
25/01/2024

Format  
Digital

5/2/24, 16:18

The Norman Foster Institute launches in Spain | Wallpaper

Wallpaper\*

Subscribe ▼



sign & Interiors

Art

Watches & Jewellery

Fashion & Beauty

Technology

Transportation

TRENDING

Apple Vision Pro exclusive

Disneyland Paris Hotel reopens

Wallpaper

When you purchase through links on our site, we may earn an affiliate commission. [Here's how it works.](#)

ARCHITECTURE

NEWS

## 'Cities are not static': the Norman Foster Institute launches

The Norman Foster Institute launches in Madrid, celebrating cities as our 'greatest invention', and working to help fix them



Sign up to our newsletter

Publication

Architectural Record

Date

31/01/2024

Format

Digital

# Architectural Record



You have 0 Articles Left This Month. **Join *Architectural Record* for Unlimited Access.**

## Norman Foster Launches a New Master's Program in Madrid

*By Andrew Ayers*

"Cities really are our future," declared British architect [Norman Foster](#) last week during the kick-off event for his new educational institute in [Madrid](#). "By 2050, 90 percent of the global population will be living in cities, which generate 90 percent of the world's wealth but also 70 percent of its emissions," he continued. "To put things into perspective, this will require the creation of something like 17 Madrids every year." In response to the challenge, the [newly created](#) Norman Foster Institute on Sustainable Cities, in partnership with one of Spain's most prestigious public universities, the Universidad Autónoma de Madrid (UAM), has launched a master's program that aims to train future decision-makers in how sustainable urban development might be achieved. Selected from 1,400 applicants, the 30 students in the program's inaugural cycle are mostly in their late 20s and early 30s, hail from 23 countries across five continents, and come from a variety of professional backgrounds—60 percent from

Publication  
Hube Magazine

Date  
31/01/2024

Format  
Digital

5/2/24, 16:38

Dialogue with the City - hube magazine

hube



ARCHITECTURE

# DIALOGUE WITH THE CITY

Celebrating cities as our “greatest invention”, the Norman Foster Institute launches in Madrid and works to fix them

Share: [Facebook](#) [X](#) [Pinterest](#)

Madrid's new **Norman Foster Institute (NFI)** is dedicated to celebrating and addressing urban challenges, offering a new one-year MA in *Sustainable Cities* for professionals across disciplines. Since 2015, Foster, who evolved into the non-profit **Norman Foster Foundation** in 2017, has been developing a remarkable physical archive and architectural research lab in the city.

Through workshops with its architects, the Foundation has initiated projects such as the *Essential Homes Project* for refugee housing, which will be presented at the **Venice Biennale 2023**. The NFI and its MA program continue this educational initiative. A collaboration between the Foundation

[https://hubemag.com/stories/dialogue-with-the-city?fbclid=PAaaSxPEDo4TuV\\_UOq4BQLWT1xaLbEkWkG43h3yYSIPndi4ApVHSRpIItxIM\\_aem\\_AbAM3...](https://hubemag.com/stories/dialogue-with-the-city?fbclid=PAaaSxPEDo4TuV_UOq4BQLWT1xaLbEkWkG43h3yYSIPndi4ApVHSRpIItxIM_aem_AbAM3...) 1/4

Publication  
La Nueva España  
Date  
31/01/2024  
Format  
Digital

*La Nueva España*

23 Enero, 2024

PAÍS: España  
PÁGINAS: 39  
AVE: 624 €  
ÁREA: 105 CM<sup>2</sup> - 10%

FRECUENCIA: Diario  
DIFUSIÓN: 22731  
OTS: 175000  
SECCIÓN: SOCIEDAD



## Norman Foster lanza un máster en Madrid sobre las ciudades sostenibles

El arquitecto considera que hay que salvar la «desconexión» entra la Universidad y la sociedad

E. P., Madrid

El arquitecto Norman Foster presentó ayer en Madrid el nuevo máster «On Sustainable Cities», que permitirá a los alumnos trabajar en el desarrollo de ciudades sostenibles vinculadas a la salud de sus ciudadanos, apoyándose en tres villas europeas (Bilbao, Atenas y San Marino) en un proyecto que une a la Autónoma de Madrid y al Norman Foster Institute (NFI).

Tanto Sanitas como Bupa liderarán y asesorarán los contenidos relacionados con la salud dentro del máster que ahondará sobre el vínculo de las ciudades sostenibles con la salud de las personas, y que se enmarca en el acuerdo de colaboración con el que cuentan ambas entidades desde hace más de un año. Foster ha explicado la necesidad de este máster por «la desconexión» que cree que hay entre las universidades de Arquitectura y las necesidades reales de las ciudades. «Entre los jóvenes hay una desconexión entre lo académico y el mundo real, en este máster buscamos casar ambos conceptos y combinar lo mejor de ambas partes», ha explicado mientras anunciaba que la Universidad Autónoma de Madrid acogerá el curso. Foster ha explicado que el máster contará con tres que servirán de modelo para realizar «proyectos reales» con los que predecir las necesidades de las villas, «identificar los retos» y establecer una estrategia de mejora.

Publication  
Nouvelles du Monde  
Date  
31/01/2024  
Format  
Digital

5/2/24, 16:36

Norman Foster lance un nouveau programme de maîtrise à Madrid - nouvellesdumonde

Nouvelles du monde <https://www.nouvelles-du-monde.com>  
Nouvelles Du Monde



## Norman Foster lance un nouveau programme de maîtrise à Madrid

January 31, 2024(<https://www.nouvelles-du-monde.com/2024/01/31/>)

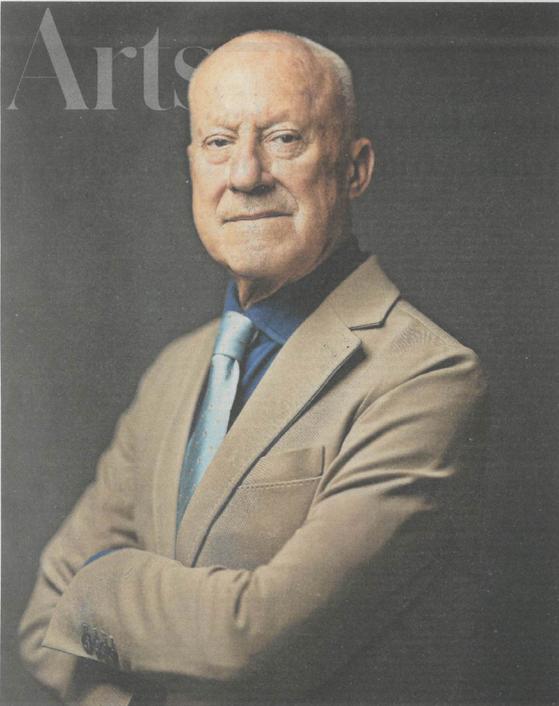
No Comments (<https://www.nouvelles-du-monde.com/norman-foster-lance-un-nouveau-programme-de-maitrise-a-madrid/#respond>)



Home (<https://www.nouvelles-du-monde.com/>) » International (<https://www.nouvelles-du-monde.com/category/international/>) » Norman Foster lance un nouveau programme de maîtrise à Madrid

Publication  
Daily Telegraph  
Date  
02/02/2024  
Format  
Print

Friday 2 February 2024 *The Daily Telegraph*



Norman Foster is sitting in the Madrid offices of his foundation, discussing the UK government's scrapping of the planned high-speed rail service between Birmingham and Manchester, his home town. He is exasperated by the decision. The subject even brings out his Mancunian accent.

Ditching this phase amounted to "the cancellation of what would have been the greatest equaliser for levelling us," says Britain's most eminent architect. "A total lack of foresight. This is the quality of the decision-making."

Didn't critics argue the project would save very little travel time? "HS2 was not about moving an elite about the country and saving a few minutes," he says. "It was about taking stress off the existing networks so they could better serve regionally in terms of shorter commutes. It was short-termism in favour of building more roads and consuming more countryside and more potential for urban sprawl."

Lord Foster - Baron Foster of Thames Bank - is 88. He is lean, grey, eager to debate and deeply concerned with cities: how to improve them and the lives of the people who live in them. He is talking at the launch of the Norman Foster Institute for Sustainable Cities, an offshoot of the Madrid-based foundation he set up in 2017. He shows no sign of flagging. Despite having just hosted a symposium and an event for more than 100 until late into the previous evening.

Foster has returned to an annex - minimalist and pristine - of the former ducal palace that houses his foundation, behind a gate on a hushed side street. His Madrid connection runs deep - he has a home here and his wife, Elena, a publisher and now Vice President of the foundation, is Spanish.

Foresight is his preoccupation. "Sustainable" may be a wobbly term, but Foster's use of it more than greenwash. The institute will be a technical master's course to train future civic leaders to make evidence-based decisions. Scholars from all over the world - architects, computer scientists, engineers, data analysts - will develop "a new model for cities" by working on problems common to many such as transport, climate change, energy supplies, governance and economic innovation. "The environment is too important to be left to architects."

Foster's focus is the global future. Foster describes cities as "our greatest invention."

responsible, he says, for 90 per cent of global wealth creation. But there are also under-oursure from

## 'The scrapping of HS2 shows a total lack of

practice is responsible for some of the world's most prestigious buildings: Apple's HQ in San Francisco, The Gherkin, Beijing International Airport, the Reichstag in Berlin. All are different but share a Foster-ish aesthetic, an air of optimism and exhilaration with an emphasis on space and light.

Despite the fame and wealth these constructions have brought him, it is "what happens in between buildings" that he finds the most interesting - perhaps a legacy of his modest early life.

Foster was born in 1935 in Reddish, Stockport. His father was a machine painter; his mother worked in a bakery. He came to architecture curiously, like many from working class families who made it to grammar school in that era, he left at 16. He took a clerical job in Manchester Town Hall, where he describes feeling awed by Alfred Waterhouse's Victorian neo-gothic extravaganza.

After National Service with the RAF he joined an architectural office as an assistant and set his sights on professional training. He applied successfully to Manchester University's school of architecture, but he was offered a lesser qualification because he lacked A-levels. "Then I went to the city council's education department but they said we can't give you a grant because you're not doing a degree. So I was in a catch-22."

He funded the degree himself with part-time jobs - at a garage, a bakery - while fellow students focused on studies. "I had very supportive parents. I lived at home and I worked." He believes today's flexible admissions systems would have served him better; such social mobility "would be much easier now."

An outstanding student, Foster moved to Yale in the early 1960s, where he met the late Richard Rogers with whom he set up Team 4 with Su Framwell and Wendy Chessman, a short-lived but innovative UK practice, before founding Foster + Partners in 1967.

At university, he found architecture to be about "designing a high rise then giving it to an engineer to make it work". He was more interested in "the essence of a city... the way in which buildings create public spaces". He drew inspiration from university quadrangles, from the Campus in Siena, the Royal Crescent at Bath. "I'm a passionate traditionalist for the street, the square, the preservation of the countryside, from learning from tradition and history."

What does he make of the view that much modern urban development is sterile - what the authors of *Living Building for the future*: Foster, main; right, with his wife Elena Ochoa

Water world: Foster's late-1960s amenities centre in Millwall Docks

In the next 26 years, we have to create the equivalent of 17 new Madrids every year

with *Beauty*, the UK government's 2020 regeneration report, called "bland, clumsy and placeless" buildings; blandness, he says, is a planning failure. "If you plan well and involve the community, which we can now do very effectively, then you can create the most desirable environments." He fears London is likely to become "repetitive" unless decision-making improves.

"London is, in many ways, coasting on the heritage of an extraordinary background of good planning," he says. "The Abercrombie plan of the height of World War II, with its promotion of neighbourhoods and its reinforcement of the green belt, has served extraordinarily well."

For all his talk of sustainability, some critics see contradictions in Foster's environmentalism and his fondness for large-scale development, especially airports. But he sees no paradox. "The movement of goods, people and information is inter-connected in terms of air, land and sea," he counters.

"It is impossible to single out one strand and suggest that its ground-based infrastructure should be denied the skills that will ensure a higher level of sustainability and energy savings," he predicts, will change. "The technology of converting seawater to jet fuel is already proven... the aviation fleet could go green overnight."

High-grade infrastructure can be an environmental win, he adds, pointing to his 2.6km long Millau Viaduct in France, built in 2004, the tallest in the world, which he says shrank "five-hour traffic delays" down to "a few minutes" and therefore reduced pollution. Clusters of tall buildings, he argues, are less carbon-heavy than low-rise sprawl because they enable proximity of shopping, leisure and schools which makes the best use of public transport, walking and cycling. "Ever the evidence-based optimist, he later emails me a heat-map of Manhattan to prove his point.

I wonder, after a six-decade career, which projects he remembers most fondly. He mentions Stansted Airport and the Sainsbury Centre in Norwich, a modest-sized gallery opened in 1978, designed to encourage greater participation among visitors with art. He offers special mention to the Reichstag.

But he chooses a mostly forgotten project: an amenity centre he designed in the late 1960s for shipping company Fred Olsen & Co at Millwall Docks in London. "A tiny thing, long gone, swept away by Canary Wharf."

In surviving photographs it looks something like a space port, a retro-futuristic structure elevated on stilts above the industrial gloom. "The dockers were the worst served workers probably in London," says Foster. "They were arguably the most militant but for good reasons, their working conditions were appalling: they created a hazardous working lifestyle which was transformative."

Architecture to make a city function, an attempt at improving lives, with its sights set firmly on the future.

For more information, visit [normanfosterfoundation.org](http://normanfosterfoundation.org)

## Billy Joel proves he's still got it with this stirring ballad

Pop

**Billy Joel, Turn the Lights Back On**

Sony

★★★★★

By Neil McCormick

"Did I wait too long?" Billy Joel pleads on a new single, *Turn the Lights Back On*. Well, the greaser singer-songwriter has left it more than 30 years since his last album, but I suspect fans will forgive him if the rest of a rumoured forthcoming comeback is as lovely as this.

Released in time for an appearance at the Grammy Awards this weekend, *Turn the Lights Back On* is an understated, bittersweet ballad about forgiveness, and rekindling a relationship too long taken for granted.

This is an old-fashioned ballad, with simple, heartfelt verses opening out to a lush chorus in an arrangement that focuses on Joel's elegant piano playing and steadfast, evocative tenor.

A sweet tello countermelody opens up into rich, sad strings, while a drummer holds a sparse waltz beat that builds into intensity. It is pretty much what classic ballads have sounded like since the early 1970s, evoking *The Beatles' Let It Be* and *Elton John's Your Song*.

You can get away with that when you are a class act, which Billy Joel certainly is. As befitting a man of 74, it is a grown-up love song that admits to a lack of romance but still carries an emotional force to crack any stony heart.

It is Joel's first single since the sentimental *All My Life* in 2007, which was written as an anniversary gift for his third wife, Katie Lee, who divorced him two years later. So much for the power of song. Before that, you'd have

to go back to 1993, when he made his last album of original songs, *River Dreams*, which emerged from the break-up of his second marriage to supermodel Christie Brinkley. The artistic light seemed to go out of Joel after that.

He has continued playing gigs but stopped writing songs. "I don't want to rip myself open and let everyone see everything," he told one journalist. "Enough! I gave you enough!" There has been one instrumental album since then, *Fantasia & Delusions* in 2001.

In 2015, Joel married his fourth wife, Alexis Rodriquez, 30 years his junior, with whom he has two children. He has four in all. He has spoken frequently about retirement, yet continues to tour, performing a rapturously received

concert in London's Hyde Park last year.

You can certainly hear Joel's very trademark mix of cynicism and romanticism in these verses about a couple "stuck on a hill / Outsiders inside the house we built / The cold settles in / It's been a long winter of indifference". This may not be a song for the ages. It is not going to stop the pop world in its tracks. But Joel is among the top 50 best-selling artists in pop history; he's had 33 hit singles and ranks as the fourth most popular solo artist in America of all time.

This is a song that suggests, after 20 years of near-silence, that he's not quite done yet. And for that, music lovers should be thankful.

Piano man: Billy Joel, who continues to tour, in Tokyo last month

Publication  
Architecture Today  
Date  
04/02/2024  
Format  
Digital

5/2/24, 17:29

Dispatches from Madrid: Norman Foster - Architecture Today



X in @ ▶



Awards | Forum ▾ | Works | Specification ▾ | Events | Podcasts | Subscribe | 🔍

## Dispatches from Madrid: Norman Foster

AT chats to... Norman Foster on his mission to educate a new generation of innovators and city leaders.



Norman Foster addresses the first cohort of students at the Norman Foster Institute's one-year Programme on Sustainable Cities based at the Norman Foster Foundation in Madrid.

### What's happening?

We've just launched the Norman Foster Institute's inaugural Programme on Sustainable Cities here in Madrid. It's year-long course designed to train scholars from different disciplines in the sustainable development of cities with strategies for the future. This will be achieved through hands-on fieldwork and community engagement, the use of advanced simulation tools and the incorporation of the Sustainable Development Goals (SDGs) into local action plans.

### What's on the curriculum?

The Programme combines practical on-site experience with academic input from the Norman Foster Foundation and Universidad Autónoma de Madrid's network of international experts, which includes academics, scientists, planners and property developers. The course begins with training tools and skills that can be used to address wide-ranging issues of cities. We'll be focussing on three pilot cities, which the scholars will be visiting. Taking a multidisciplinary approach, the scholars will use the most up-to-date digital tools to propose, develop,

<https://architecturetoday.co.uk/dispatches-from-madrid-norman-foster/>

### Trending



2024 Serpentine Pavilion unveiled  
22 January 2024



Finding its feet: The Farrell Centre, Newcastle  
24 January 2024

Optimising natural light with double-skin façades  
25 January 2024



Delivering transparency and performance in façade design  
22 January 2024

Retrofitting old buildings with modern façades  
25 January 2024

Architecture Today  
January-February  
2024

1/3

Publication

The Plan

Date

08/02/2024

Format

Digital

21/2/24, 13:28

The Norman Foster Institute's Sustainable Cities program

[Home](#) / [What's On](#)

### THE NORMAN FOSTER INSTITUTE'S SUSTAINABLE CITIES PROGRAM ANNOUNCED IN MADRID, THE NFI INTRODUCES THE FIRST MASTER'S DEGREE IN URBAN DESIGN



Search Engine for Architecture

#### Tag

#Pablo Gómez Ogando #José Manuel Balleste #Madrid #Spain #Europe #2024 #What's On

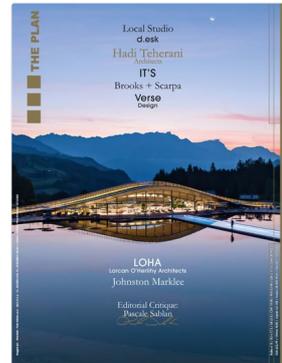


10 Shares

By [Redazione The Plan](#) - 8 February 2024

The **Norman Foster Institute**, an initiative of the **Norman Foster Foundation**, recently announced its **Program on Sustainable Cities** in Madrid. This is a master's degree that combines practical **on-site experience** with **academic input** from the foundation's network of international experts from the **University of Madrid**.

In the words of **Norman Foster**, "The future of our society is the future of our cities – they are our greatest invention."



#### THE PLAN 151 (12-2023)

The latest issue is available in print and digital format.

Subscribe

Purchase



[https://www.theplan.it/eng/whats\\_on/sustainable-cities-norman-foster-institute](https://www.theplan.it/eng/whats_on/sustainable-cities-norman-foster-institute)



1/8

Publication  
Frankfurter Allgemeine  
Date  
21/02/2024

Format  
Print

21/2/24, 17:24

Foster-Institut in Madrid will Katalysator des urbanen Lebens sein

F+ PODCASTS THEMEN TICKER ARCHIV STELLENMARKT  
Feuilleton **Foster-Institut in Madrid will Katalysator des urbanen Lebens sein**

# Frankfurter Allgemeine

HERAUSGEGEBEN VON GERALD BRAUNBERGER, JÜRGEN KAUBE, CARSTEN KNOP, BERTHOLD KOHLER

FOSTER-INSTITUT

## Katalysator der Moderne

VON NIKLAS MAAK, MADRID - AKTUALISIERT AM 21.02.2024 - 15:33



**In Madrid eröffnet das Norman Foster Institute on Sustainable Cities. Der Architekt, einer der wichtigsten unserer Zeit, will den Städten beim ökologischen und sozialen Umbau für die Zukunft helfen.**

**W**er die große Eingangs- und Veranstaltungshalle des neuen **Norman Foster** Institute in Madrid betritt, um etwas darüber zu erfahren, wie die Zukunft unserer Städte aussehen könnte, bekommt als Erstes etwas zu sehen, das in letzter Zeit eher weniger häufig als Lösung aller Probleme ins Spiel gebracht wurde: ein Auto. Immerhin ist es ein grünes. Und immerhin eines, das von Buckminster Fuller entworfen wurde, einem der wichtigsten Architekturvordenker des 20. Jahrhunderts. Sein Dymaxion Car von 1933 sieht noch heute futuristisch aus, es ist konsequent nach den Gesetzen der Aerodynamik geformt und erinnert eher an ein Flugzeug ohne Flügel und kann auf der Stelle wenden, was in der Stadt sehr praktisch und auf der Autobahn eher gefährlich war.



**Niklas Maak**  
Redakteur im Feuilleton.

Folgen

In einer großen Vitrine stehen Modelle von weiteren Meilensteinen des aerodynamischen Auto-, Lokomotiv- und Flugzeugdesigns, eine ganze Sammlung der zuversichtlichen Mobilitäts- und Fortschrittsikonen des 20. Jahrhunderts, deren technische Perfektion den Architekten Norman Foster beeindruckte und prägte – und deren Demokratisierung als Massenvehikel dem Planeten einige Probleme eingebrockt hat. Die will Foster nun in **Madrid** lösen. Das Institut ist im Untertitel der „Sustainable City“ gewidmet, der nachhaltigen Stadt, und ein Video schlägt die Brücke von Buckminster Fullers „Dymaxion Car“ in die Zukunft der Stadt: In dem Film sieht man durch die

Straßen einer Stadt, wie kleine, elektrisch betriebene Einzeller, lauter Mini-Vehikel, wuseln,

<https://www.faz.net/aktuell/feuilleton/foster-institut-in-madrid-will-katalysator-des-urbanen-lebens-sein-19528277.html?premium=0x889e0c577eb4eb69acf18f...> 1/4

Publication  
Sierra Leona Telegraph  
Date  
14/02/2024  
Format  
Digital

14/2/24, 17:58 Mayor Aki-Sawyerr delivers lecture at the Norman Foster Institute as Freetown deepens partnerships for development – The Sierra Leone Tele...

### Mayor Aki-Sawyerr delivers lecture at the Norman Foster Institute as Freetown deepens partnerships for development



Sierra Leone Telegraph: 12 February 2024:

I was privileged to deliver a lecture at the Norman Foster Institute on Sustainable Cities today. Located in Madrid, the Institute is founded on Sir Norman Foster's believe that the future of our societies is intrinsically linked to the future of our cities.

My engagement with the students on the NFI Masters Programme was enriching and I am glad that the experiences and lessons from Freetown were demonstrably applicable to their studies and practical work with other cities.



<https://www.thesierraleonetelegraph.com/mayor-aki-sawyerr-delivers-lecture-at-the-norman-foster-institute-as-freetown-deepens-partnerships-for-development/> 1/2

Publication  
ABC Cultural  
Date  
14/02/2024

Format  
Print

ABC  
Cultural

PAÍS: España  
PÁGINAS: 1,4-6  
AVE: 91336 €  
ÁREA: 3536 CM<sup>2</sup> - 400%

FRECUENCIA: Semanal  
DIFUSIÓN: 45322  
OTS: 310000  
SECCIÓN: CULTURA

3 Febrero, 2024



ABC  
CULTURAL

NUMERO 1.602  
SÁBADO, 3 DE FEBRERO DE 2024  
@ABC\_CULTURAL

El arquitecto británico  
fotografiado en la sede  
madrileña de la  
Norman Foster  
Foundation

**NORMAN FOSTER**  
**«NO PUEDO  
APARTARME DEL  
NIÑO QUE FUI. LO  
LLEVO EN MI ADN»**

Con 88 años, el prestigioso arquitecto sigue acometiendo proyectos y retos. Entre sus prioridades: las nuevas generaciones y el futuro de las ciudades, más humanas y sostenibles

SONY/GETTY

Publication  
ABC Cultural  
Date  
21/02/2024

Format  
Print

SEITE 14 - MONTAG, 19. FEBRUAR 2024 - NR. 42

Feuilleton

FRANKFURTER ALLGEMEINE ZEITUNG

Lebensmosaik aus Herzsteinchen

Bei ihm ist das Individuum schon früh aufgestanden: Dem Mediävisten Peter Cornelius Claussen zum 80.

Ein Mann in den besten Jahren geht ins Hospital zu einer Herzoperation. Als er nach Tagen aus dem künstlichen Tief schlaf erwacht, schlägt in ihm ein neues Herz. Komplimenten nach dem Eingriff lösen den Ärztin keine Wahl: Transplantation! So lautet der Klappentext des Buchs „Herzwechsel“ des Kunsthistorikers Peter Cornelius Claussen aus dem Jahr 1996, in dem dieser nach dem unerwarteten Austausch des eigenen Herzens durch das eines Fremden mit wild-hyperrealen Wachträumen als Folge fragt, was eigentlich existenziell das Selbst ausmacht. Bis heute sind die präzisen Beschreibungen der zeitweisen Eigenentfremdung nach der Operation Forschungsstoff für Neurowissenschaftler und Körperkünstler.

Das Opus magnum des Mediävisten, der 1983-1987 Professor an der Goethe-Universität Frankfurt und nach zwei Jahren in Rom bei der Ernennung an der Universität Zürich lehrt, ist nicht frische, für Claussen dennoch gerade selbstverständliche Zusammenfassung von Antike, Mittelalter und Moderne aus dem Jahr 2022 trägt dann nach dem zeitverrückten Titel „La Corbusier, die Griechen und S. Maria in einem „Maravigli“-getauften Sammelband zu Rezipientenschriften von der Antike bis in die Moderne erschienen sein. Die Mirabilien des Mittelalters, das heißt Abstrakte und noch nicht in Tadel Erforschte, sind Claussens Lieblingsobjekte. Ob es sich um die skurrilen Saurier-Frosch-Kapitel aus der römischen Großkirche San Lorenzo fuori le mura als direktes Antizitadell und den „älteren“ Bronze-Petrus des Petrusdoms handelt oder um einen gewissen Valerianus, der vor bald anderthalb Jahrtausenden seinen Namen mit dem Herz einer Kreuzablenkung des von ihm illustrierten spätantiken Evangeliums der Bayerischen Staatsbibliothek in München setzt und dem Claussen als selbstbewusstester Schreiber der Handschrift bündig nachweist, dass er sich zwar mit der poetischen affektierten Domestiformel (Ich will mich nicht rühmen, es sei denn im Zeichen des Herrn) „optisch“ auf theologisch sicheren Boden befindet, sich aber ähnlich selbstbewusst in den Fokus der Aufmerksamkeit rückt, wie sich Jahrhundert später Uta von Nürnberg und ihre Mitläufer als starke Egos von den Säulen lösen. Das Individuum war für Claussen, der über eine sensationelle Denkmalkennntnis verfügt und seine Texte stets marmoriert abbeugt, schon lange vor der Renaissance aufgestanden. Seine Forschungen zu den Abstrakten von stolzen Spätantiken in Kirchen und liturgischen Kunstwerken ließen zur Gewissheit werden, dass die Renaissance keinesfalls der Beginn individueller Mündigkeit – und Chuzpe – war.

Vorangestellt waren dem „Herzwechsel“ überaus die Worte „Sie stirbt, und hilflos erhebt sie die Arme nach einer Frucht, die ihr unerschütterlich bleibt. Dennoch ist sie gefällig. Nichts ist wahrer“, jene Worte Walter Benjamins mitsch, die dieser über das Relief der gefügigen Hoffnung des Andrea Pisano an der südlichen Baptistenmutter von Florenz dichtete, dem leicht optimistischen Pendant zu den Philosophen „Etagel der Geschichte“, der nur noch rückwärts schwebend auf die Rassen der Verrichtung blicken kann. Das Zitat sagt viel über die Herzensgüte von Cornelius Claussen, der in einem Fach, in dem viele die ständige distanzierende anderer als Qualität erheben, heute als unverwundlicher Zeitgenosse seinen abstrakten Geburtstag begeht. STEFAN FRINGS

AfD sieht sich diskriminiert

Bei der Abstimmung im Kreistag von Eilenburg über einen Darlehensvertrag für den Erhalt des Theaters Eilenburg hat die AfD-Fraktion auf eine Zustimmung verzichtet. Wie die „Mitteldeutsche Zeitung“ berichtet, begründete der AfD-Kreisvorsitzende René Meiß dies mit der Teilnahme des Theaters an der Demonstration gegen rechts auf dem Sangerhäuser Marktplatz. Man werde als

AD-Fraktion nicht hineinnehmen, „dass eine öffentlich geforderte Zerstörung also eine Einziehung, die aus Stauermittele und Landesbewirtschaftung finanziert wird“, die AfD angehe. Indem das Theater politisch Position bezogen habe, habe es einen Teil der Bürger zu denen auch AfD-Wähler zählen, „diskriminiert“. Dem Theater erließ Meiß, die Sommerpause zu reduzieren und auf Frühjahrstermin zu setzen, um den Eigenanteil zu erhöhen und die Kommunen zu entlasten. Trotz der AfD-Entscheidung stimmte der Kreistag für das Darlehen. Jetzt muss noch der Stadtrat Eilenburg zustimmen. FA.Z.

W er die große Eingangs- und Verunstaltungshalle des neuen Norman Foster Instituts in Madrid betritt, um etw was darüber zu erfahren, wie die Zukunft unserer Städte aussehen könnte, bekommt als Erster etwas zu sehen, das in letzter Zeit eher weniger häufig als Lösung aller Probleme im Spiel gebracht wurde: ein Auto. Immerhin ist es ein grünes. Und immerhin eines, das von Bukminster Fuller entwickelt wurde, einem der wichtigsten Architekturvordenker des 20. Jahrhunderts. Sein Dymaxion Car von 1933 sieht noch heute futuristisch aus, es ist konsequent nach den Gesetzen der Aerodynamik geformt und erinnert eher an ein Flugzeug ohne Flügel und kann auf der Stelle wenden, was in der Stadt sehr praktisch und auf der Autobahn eher gefährlich war. In einer großen Vitrine stehen Modelle von weiteren Meilensteinen des aerodynamischen Auto-, Lokomotiv- und Flugzeugbaus, eine ganze Sammlung der unverzichtlichen Mobilis- und Fortschrittskennzeichen des 20. Jahrhunderts, deren technische Perfektion den Architekten Norman Foster beeindruckte und prägte – und dem Demokratisierung als Massenvehikel dem Planeten stünge Problems eingetrocknet hat. Das Institut in Madrid löst. Das Institut ist im Untertitel der „Sustainable City“ gewidmet, der nachhaltigen Stadt, und ein Video schlägt die Brücke von Bukminster Fullers „Dymaxion Car“ in die Zukunft der Stadt. In dem Film sieht man durch die Straßen einer Stadt, wie kleine, silberne, roboterartige Einzeiler, lauter Mini-Vehikel, wackeln, klärrer und leichter als Luft, die wie eine zeitgemäße Interpretation des Dymaxion Cars wirken.

Ursin im bebenden zeitgenössischen Architekturbau ist der 88-jährige Foster, der bei Bukminster Fuller lernte, einer der wichtigsten. Mit seinem Büro entwarf er Bauten, die Stadtbilder und ganze Gebirgs- und topographien prägen. Zu seinen bekanntesten Entwürfen gehört das Hochhaus der HSBC-Bank in Hongkong, dessen vier tragende Ecktürme enorme, vollkommen neuen einen unerwartet großzügigen urbanen Platz für alle Stadtbewohner. Viele Flughäfen von Hongkong bis Palma entstanden aus Fosters Hand. In Frankfurt prägte er die Skyline mit dem Commerzbankturm, in Berlin entwarf er die neue Reichstagskuppel als Bild einer von der Öffentlichkeit begrienen Demokratie, in London das mittlerweile in einer typisch britischen Mischung aus Zeugnissen und derentwegen „Gehirne“, Gärten, genant Hochhaus der Swiss Re.

Seine Bauten stehen für einen zentralen Glauben an Technologie und an den menschlichen Erfolge, der die großen Probleme des Planeten, Erdölrisiken und andere Herausforderungen „nach immer in den Griff bekommen haben“, wie Foster bei der Eröffnung des Instituts jetzt noch einmal bekennt. Aber will seine Stadtplanung und Architektur weis sein nachhaltigen Stadt für den, wenn einseitig mehr als je gebaut werden müsste, um die wachsenden Städte der Metropolen dringende Weltbevölkerung zu beherbergen – laut Foster werden 2050 zwei von drei Menschen in Städten leben, 90 Prozent des Bevölkerungswachstums will Städte stattfinden, 70 Prozent aller CO<sub>2</sub>-Emissionen in Städten verursacht werden – und wenn andererseits Abriss, Neubau und Betrieb von Gebäuden für die viel zitierten vierzig Prozent aller klimaschädlichen Gase verantwortlich sind? Ein Beitrag in Fosters eigenem Werk für Umbau statt Neubau ist die Umwandlung einer alten Gasfabrik zu einem Büro in Madrid, der Neubau aber nicht auf Holztreppen, die alle Fächer wird als Klimahilfe genutzt.



Glaube an die emancipatorische Kraft der Technologie: Norman Foster in seinem neuen Madrider Institut

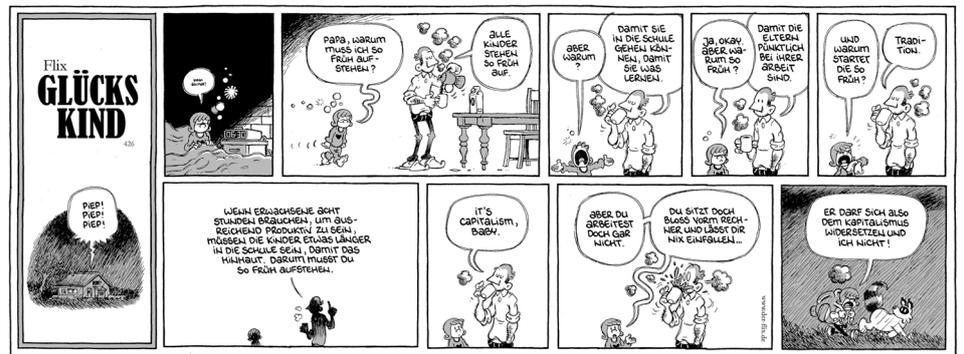
Katalysator der Moderne

In Madrid eröffnet das Norman Foster Institute on Sustainable Cities, das den Städten beim ökologischen und sozialen Umbau für die Zukunft helfen will.

Von Niklas Maak, Madrid

Foster, der sich immer auch als Urtribstinst bezieht und unter anderem gerade die kriegeszerstörte ukrainische Stadt Charkiw mit seinem Team bei der Planung des Wiederaufbaus berät, hat für sein neues Institut ebenfalls im Berufs- und Diplomatenviertel von Madrid umhauen lassen – aber sie ist nur einer von insgesamt vier Bauten, die Foster in Madrid für sein Institut ertauscht und umbaut. Im Paseo del General Martínez Campos hat er mehrere Altbau- und Neubauten mit einer Stahlbetondeckung optisch zusammengebunden, die Villa in der Calle del Monte Equitativo 48 ist öffentlich zugänglich und kann wie ein Museum für die Geschichte und Zukunft der Fortschrittsidee in der modernen Architektur besichtigt werden. Dort sind zahlreiche Modelle zu sehen, die Fosters Gedanken und Neubauplan mit einer Stahlbetondeckung optisch zusammengebunden, die Villa in der Calle del Monte Equitativo 48 ist öffentlich zugänglich und kann wie ein Museum für die Geschichte und Zukunft der Fortschrittsidee in der modernen Architektur besichtigt werden. Dort sind zahlreiche Modelle zu sehen, die Fosters Gedanken und Neubauplan mit einer Stahlbetondeckung optisch zusammengebunden, die Villa in der Calle del Monte Equitativo 48 ist öffentlich zugänglich und kann wie ein Museum für die Geschichte und Zukunft der Fortschrittsidee in der modernen Architektur besichtigt werden.

Ein zentraler Teil des Instituts ist dabei ein Team von Beratern, zu denen etwa die Architektinnen Francis Kere und Stijana Ban gehören. Jedes Jahr wird eine neue Gruppe von ausgewählten Studenten aus den Bereichen Architektur, Politik, Informatik, Biologie und anderer studienrelevanter Fächer ausgewählt, die im Institut für spezifische Probleme der Stadtplanung und Planung entwickelt, die im Idealfall skalierbar sind, also als Modell für die Entwicklung anderer Städte und Regionen dienen können.



Publication

Dezeen

Date  
03/03/2024

Format  
Print

11/3/24, 13:32

Master's Degree on Sustainable Cities at Norman Foster Institute

dezeen



### Master's Degree on Sustainable Cities at Norman Foster Institute



Dezeen staff | 29 February 2024

The Master's Degree on Sustainable Cities programme at Norman Foster Institute allows students to improve their knowledge and fieldwork experience in sustainable urban design.

**School:** Norman Foster Institute

**Course:** Master's Degree on Sustainable Cities

**Location:** Madrid, Spain

**Course dates:** January to December 2025

**Application deadline:** 15 June 2024

The Norman Foster Institute is now accepting applications for its Programme on Sustainable Cities, starting in Madrid in January 2025.

The Programme on Sustainable Cities blends hands-on experience with academic insights from Norman Foster Foundation's global network of experts, led by co-directors Norman Foster, president of the Norman Foster Foundation and advocate of the United Nations Forum of Mayors, and Kent Larson, director of the City Science Group at the Massachusetts Institute of Technology (MIT) Media Lab.

The 36-week programme is structured across three stages – Foundations, Transformations and Interventions – with time divided between studio and fieldwork.

<https://www.dezeen.com/courses/masters-degree-on-sustainable-cities-at-norman-foster-institute/>

Publication  
DesignBoom  
Date  
06/03/2024

Format  
Digital

## the norman foster institute opens applications for 2025 sustainable cities program

[architecture](#) 188 shares [connections: 8](#)



### NORMAN FOSTER INSTITUTE: THE PROGRAM ON SUSTAINABLE CITIES

The Norman Foster Institute (NFI), an initiative of the Norman Foster Foundation (NFF), has officially launched the application process for its Sustainable Cities Program. Set against the vibrant backdrop of Madrid, the program fosters interdisciplinary thinking and research focused on sustainable urban development.

x

---

LASCIATE OGNI SPERANZA O VOI CHE ENTRATE  
(divine comedy, dante alighieri)

we use cookies to make your reading a better experience.

**got it!** [more info >](#)

<https://www.designboom.com/architecture/the-norman-foster-institute-opens-applications-2025-sustainable-cities-program-03-08-2024/>

2/1

Publication  
Archdaily  
Date  
06/03/2024  
Format  
Digital

4, 13:36

The Norman Foster Institute Is Now Accepting Applications For Its 2025 Programme On Sustainable Cities | ArchDaily



By using ArchDaily, you agree to our [Terms of Use](#), [Privacy Policy](#) and [Cookie Policy](#).

I ACCEPT

## Norman Foster Institute's 2025 Programme On Sustainable Cities

Sponsored Content



Published on March 07, 2024

Share

The [Norman Foster Institute](#) is now accepting applications for its Programme on Sustainable Cities, taking place in Madrid from January to December 2025.

The Programme on Sustainable Cities blends hands-on experience with academic insights from the [Norman Foster Foundation](#)'s global network of experts, led by Co-Directors Norman Foster and Kent Larson. Each year, participants will immerse themselves in three pilot cities, engaging directly with local planners and managers. The 2025 academic year will focus on African cities, one of the most challenging territories that also presents one of the greatest opportunities for urban development.

Save



Projects



Images



Products



Folders

Feed

[www.archdaily.com/1013930/the-norman-foster-institute-is-now-accepting-applications-for-its-2025-programme-on-sustainable-cities](https://www.archdaily.com/1013930/the-norman-foster-institute-is-now-accepting-applications-for-its-2025-programme-on-sustainable-cities)

Publication  
Archdaily  
Date  
07/03/2024

Format  
Digital

11/3/24, 13:36

The Norman Foster Institute Is Now Accepting Applications For Its 2025 Programme On Sustainable Cities | ArchDaily



By using ArchDaily, you agree to our [Terms of Use](#), [Privacy Policy](#) and [Cookie Policy](#).

I ACCEPT

## Its 2025 Programme On Sustainable Cities

Sponsored Content



Published on March 07, 2024

Share

[The Norman Foster Institute](#) is now accepting applications for its Programme on Sustainable Cities, taking place in Madrid from January to December 2025.

The Programme on Sustainable Cities blends hands-on experience with academic insights from the [Norman Foster Foundation](#)'s global network of experts, led by Co-Directors Norman Foster and Kent Larson. Each year, participants will immerse themselves in three pilot cities, engaging directly with local planners and managers. The 2025 academic year will focus on African cities, one of the most challenging territories that also presents one of the greatest opportunities for urban development.

Save



Projects



Images



Products



Folders

Feed

<https://www.archdaily.com/1013930/the-norman-foster-institute-is-now-accepting-applications-for-its-2025-programme-on-sustainable-cities>

1/6

Publication

FDCAD

Date

07/03/2024

Format

Digital

## The Norman Foster Institute Is Now Accepting Applications For Its 2025 Programme On Sustainable Cities

© March 7, 2024 · Rene Submissions · Architecture, Architecture Article, Architecture News, Home design ideas, Interior Design · 0



© Pablo Gómez-Ogando / Courtesy of the Norman Foster Institute

**The Norman Foster Institute** is now accepting applications for its Programme on Sustainable Cities, taking place in Madrid from January to December 2025.

The Programme on Sustainable Cities blends hands-on experience with academic insights from the **Norman Foster Foundation's** global network of experts, led by Co-Directors Norman Foster and Kent Larson. Each year, participants will immerse themselves in three pilot cities, engaging directly with local planners and managers. The 2025 academic year will focus on African cities, one of the most challenging territories that also presents one of the greatest opportunities for urban development.

Publication

The Architecture  
Insight

Date  
08/03/2024

Format  
Digital

the architecture insight  
the architecture rss feed | Home | Most views |

¡Renueva tu auto!  
Elige entre una amplia selección de repuestos y accesorios para tu automóvil  
Ver más  
ebay

### The Norman Foster Institute Opens Applications For 2025 Sustainable Cities Program

architecture and design / designboom

WhatsApp Pocket Facebook Flipboard Pinterest Twitter



Y ahora, además, llévate  
**100€**  
Plan Estable Verde  
CONTRÁTALO AQUÍ >

WOMEN IN LEADERSHIP Iberdrola Por ti. Por el planeta.

News most viewed this week

Categories  
Architecture  
Interior Design

Blogs Most Viewed Last 7 Days  
dezeen  
designboom  
homeadore  
arch2o  
onekindesign

More Blogs

Learn more  
PRUEBA GRATIS  
Replay

led by norman foster and kent larsen, the 36-week initiative invites scholars and professionals worldwide to The post the norman foster institute opens applications for 2025 sustainable cities program appeared first on designboom | architecture & design magazine....

Adobe

Publication  
Condé Nast Traveller  
Date  
15/03/2024  
Format  
Digital



Decía **Norman Foster** ya en 2009 que **"la sostenibilidad del planeta no es moda, es supervivencia"**. El que es uno de los arquitectos más influyentes del mundo fue uno de los primeros en sumarse a la arquitectura verde. Hace un par de meses presentaba el nuevo máster en Ciudades Sostenibles que impartirá su **Norman Foster Institute** y en la presentación señalaba que una ciudad ideal es aquella que **"consume menos energía, que es buena para el planeta y que resulta deseable en términos de que la gente quiera visitarlas o vivir en ellas** con sus familias".

**¿Cumple tu ciudad con esta descripción?** Y es que los datos abruman. **En 2050 dos de cada tres personas vivirán en ciudades** y las urbes serán las responsables del 70% de las emisiones de CO2 en el mundo. Si no es ahora cuando hay que reflexionar sobre **la ciudad del futuro, dime tú cuándo.**

#### **UN MENÚ PARA REFLEXIONAR SOBRE LA CIUDAD DEL FUTURO**

Hace unos meses visité **Budapest** y descubrí por casualidad un restaurante que ha hecho de esta reflexión su motivo de existencia. **El menú Metropolis** de **Onyx Mühely** es algo efímero, pero de lo más sorprendente. **¿Cuándo te has comido una ciudad?**

Publication  
Fuera de Serie  
Date  
24/03/2024  
Format  
Digital and Printed

8/4/24, 17:35

Norman Foster: "El futuro de la humanidad es el futuro de las ciudades" | Personajes

PERSONAJES

## Norman Foster: "El futuro de la humanidad es el futuro de las ciudades"

POR KINO VERDÚ FOTOGRAFÍAS DE JAVIER SALAS 20 MAR. 2024 - 07:39



Norman Foster.

- ➔ [Las nuevas mini casas de Norman Foster para los refugiados](https://www.expansion.com/fueradeserie/arquitectura/2023/08/29/64b50d9e468aeb10678b4572.html)  
[https://www.expansion.com/fueradeserie/arquitectura/2023/08/29/64b50d9e468aeb10678b4572.html]
- ➔ [Norman Foster inaugura la sede de su fundación en Madrid: "Construimos casas, pero no creamos comunidades"](https://www.expansion.com/fueradeserie/personajes/2017/05/31/59269de322601d18588b4580.html)  
[https://www.expansion.com/fueradeserie/personajes/2017/05/31/59269de322601d18588b4580.html]

Norman Foster es un maestro. Por la genialidad de sus proyectos y también por la pasión al transmitir su conocimiento a las nuevas generaciones de arquitectos. Fruto de este anhelo es el primer programa máster del **Norman Foster Institute** [https://www.expansion.com/fueradeserie/personajes/2017/05/31/59269de322601d18588b4580.html], que aborda el desarrollo sostenible de las grandes urbes.

Con 88 años, el próximo 1 de junio cumplirá los 89, este inglés atesora todos los galardones y reconocimientos que un arquitecto (y quien no lo sea) pueda desear. Premio Príncipe de Asturias de las Artes, Premio Pritzker, Premio de Arquitectura Contemporánea Mies van der Rohe, Medalla de Oro del Instituto Americano de Arquitectos, Premio Auguste Perret, el título nobiliario de Lord Foster... Una pléyade de laureles que, entre otras cosas, demuestran su energía infatigable y su constante afán por esparcir las semillas de su experiencia. Vamos, que no para.

PUBLICIDAD

https://www.expansion.com/fueradeserie/personajes/2024/03/20/65e837c3468aeb7e738b45a6.html

2/8

Publication

Fuera de Serie

Date

11/04/2024

Format

Digital and Printed

22/4/24, 12:58

BAZAAR ART独家探访建筑大师诺曼·福斯特可持续学院

BAZAAR ART独家探访建筑大师诺曼·福斯特可持续学院

原创 BAZAAR ART 时尚芭莎艺术 2024-04-11 09:06 北京



<https://mp.weixin.qq.com/s/gFdOWaq9T7SPi9Ocg4LYjA>

1/22

Publication  
The Economist  
Date  
22/04/2024  
Format  
Digital and Printed

22/4/24, 16:10

We shape our cities and they shape us



SIGN UP TO OUR NEWSLETTER

Advertisement  
feature ⓘ

Norman Foster Institute  
for Sustainable Cities

ARTICLE

## We shape our cities and they shape us

*As the world faces the challenge of reducing carbon emissions while providing for a growing population, the Norman Foster Institute is educating the leaders who will shape our cities of the future*

PUBLISHED 10 ABRIL, 2024 • 4 MIN READ



Every day, we are bombarded with information about how climate change is transforming the planet, and also with questions about how societies should adapt in the face of these changes.

<https://impact.economist.com/sustainability/social-sustainability/we-shape-our-cities-and-they-shape-us>

1/4

Publication

RTV San Marino

Date

26/05/2024

Format

Digital and Printed

4/6/24, 15:54

Programma Città Sostenibili, il team della Norman Foster Institute dalla Reggenza



TERRITORIO

## Programma Città Sostenibili, il team della Norman Foster Institute dalla Reggenza

I Capitani Reggenti plaudono alla formazione promossa dal Master per progettare strumenti urbanistici sostenibili, volti a migliorare la qualità della vita.

di Annamaria Sirotti

26 mag 2024



Saranno **sul Titano per una settimana**, ne analizzeranno le **caratteristiche architettoniche e urbanistiche, ambientali** ma anche **storiche** e identificheranno **proposte per progettare città più sostenibili**, come chiave per migliorare la vita dei cittadini e la resilienza delle loro comunità. Li presenta **alla Reggenza il Segretario al Territorio, Stefano Canti**, nel ricordare i passi fatti nella legislatura e nel rapporto con gli organismi internazionali verso gli **obiettivi di sviluppo** sostenibile dell'Agenda 2030. Sullo sfondo, lo stretto rapporto con l'**Archistar Norman Foster**, culminato nella **Dichiarazione di San Marino del 2022**.

*"Anche da questo programma, che la Norman Foster Foundation ha ideato per le città sostenibili e che vede **coinvolta la Repubblica di San Marino**, io credo ci dobbiamo aspettare tanto – dice Canti. Grazie a questi studiosi, che questa settimana stanno svolgendo e praticando i loro lavori sul nostro territorio, possono nascere delle grandi idee per una città sostenibile per il prossimo futuro".*



<https://www.sanmarinortv.sm/news/politica-c2/programma-citta-sostenibili-il-team-della-norman-foster-institute-dalla-reggenza-a259624>

1/3